



Davis Theoclis' schilderij hing tegen zondagmiddag vol met Post-it'jes met ruilvoorstellen. © Saskia Vanderstichele

Tienduizend bezoekers voor kunstruil Truc Troc

BRUSSEL – Wat er precies allemaal geruild is en waarvoor, dat konden de organisatoren ons nog niet vertellen, maar afgaand op het aantal bezoekers is de kunstruilbeurs Truc Troc een groot succes geworden. Ongeveer tienduizend bezoekers kwamen een kijkje nemen in het PSK. Het principe is simpel: wie een kunstwerk in

zijn bezit wil, hangt op het werk een Post-it met daarop een ruilvoorstel: een ander kunstwerk, een praktische dienst, een snoepriseje. Kunstenaars en kunstliefhebbers krijgen nu nog even de tijd om verder te onderhandelen. Delphine Boël ruilde ooit een werk voor... twintigduizend oordopjes.